

Keskisen Uudenmaan Musiikkiopiston johtokunta
25.2.2020

ASIA: Keskisen Uudenmaan Musiikkiopiston tila-asia

Tilanteen kuvaus:

Keskisen Uudenmaan Musiikkiopisto (KUM) on Järvenpään kaupungin ja Tuusulan kunnan yhteinen musiikkiopisto, joka antaa taiteen perusopetuksen laajan oppimäärän mukaista musiikin opetusta toiminta-alueensa lapsille ja nuorille. Musiikkiopiston Järvenpään toimitila on osoitteessa Seutulantie 8. Sen lisäksi musiikkiopistolla on toimintaa Järvenpää-talon kellarissa (bänditilat, lyömäsoitinopetus, puhallinorkesterit, rumpu- ja vaskiopetus) ja muutamilla kouluilla.

Järvenpään kaupungin tilaohjelmasuunnitelman mukaan KUM:n toimitila on suunniteltu myytäväksi ja korvaavaksi tilaratkaisuksi on kaavailtu musiikkiopiston siirtymistä Seutulantie 8:sta uuden Järvenpään yhteiskoulun (JYK) tilojen iltakäyttäjäksi.

JYK:n suunnittelussa ei tähän mennessä ole voitu osoittaa opetustoiminnalle sopivia äänieristettyjä opetustiloja, joihin isot soittimet mahtuvat. Myöskään keittiötiloista vapautuneen tilan uudelleen suunnittelu ei ratkaise tilojen riittävyttä.

Faktoja nykyisestä Seutulantie 8:ssa tapahtuvasta toiminnasta:

(mukana tässä ei ole Järvenpää-talon kellarissa tapahtuvan toiminnan erityisvaatimuskuvaukset eikä kouluilla tapahtuva yksittäinen opetus)

1) **Suurikokoiset soittimet ja luokkien läheisyys:** Musiikkiopiston pianonsoitonopetus tarvitsee tällä hetkellä kolme suurikokoista luokkaa, joissa kaikissa on sekä flyygeleitä että piano ja kolme muuta suurehkoa luokkaa, joissa kaikissa on kaksi pianoa. Lisäksi kahdeksassa muussa opetusluokassa on piano muuta soitinopetusta varten. Luokkien on tärkeää olla lähekkäin toisiaan, jotta oppilaiden tasavertainen kierrättäminen eri opetustiloissa onnistuu. Flyygelit ovat kalliita soittimia, joiden kosteustasapainosta tulee huolehtia. Piano-opettajat vaihtavat piano-opetusluokkia kolmen viikon välein, jotta kaikki piano-oppilaat pääsevät aina välillä soittamaan parhaimmalla konserttiflyygelillä.

2) **Opetusvälineiden säilytystilat:** Soitonopetuksessa tarvitaan paljon erilaista välineistöä, kuten erikokoisia tuoleja, nuottitelineitä, selloalustoja ja nuotteja, joille on tällä hetkellä säilytystilat musiikkiopiston luokissa. Selloluokassa säilytetään jatkuvasti vähintään viittä eri selloa ja toisessa luokassa kolmea kontrabassoa. Koulussa toimiessaan musiikkiopisto tarvitsisi lähes jokaisen opetusluokan yhteyteen säilytystiloja soittimille ja soittotarvikkeille. Opettajat eivät pysty kuljettamaan jokaisen opetuspäivän aluksi painavia tavaroita kovin kaukaa opetusluokkaan.

3) **Varastotilat:** Musiikkiopisto tarvitsee myös erillisen soitinvaraston soittimilleen, joita oppilaat lainaavat soittoharrastuksen alkuvaiheessa. Musiikkiopistolla on paljon soittimia, joiden vuokraaminen mahdollistaa soittoharrastuksen tasavertaisesti kaikille. Musiikkileikkikoulu tarvitsee soittimilleen varaston luokan yhteyteen. Lisäksi opettajat tarvitsevat kalliita soittimiaan varten lukittavia kaappeja.

4) **Musiikkileikkikoulu** toimii klo 9-12 ja 16-19 välillä. Musiikkileikkikouluun pitäisi mahtua noin 12 oppilasta kerralla + vanhemmat. Vaunuilla ja rattaila on tärkeää päästä luokan lähelle ja ulko-oven on hyvä olla lähellä luokkaa.

5) **Musiikkiteknologia luokassa** on tietokoneet kahdeksalle oppilaalle ja siellä voi yhtä aikaa opiskella noin 16 lasta. Taiteen perusopetuksen laajan oppimäärän opetussuunnitelman toteutus vaatii musiikkiteknologiaopetusta.

6) **Uuden opetussuunnitelman** mukaan laadukas opetustoiminta vaatii yhteistyötä eri musiikin lajien ja soittimien välillä. Kun opetus tapahtuu samoissa tiloissa (luokat sijaitsevat lähekkäin), on opettajien luontevaa järjestää yhteismusisointia oppilailleen. Tällöin ei myöskään perheiden tarvitse kuljettaa lapsia monen eri toimipisteen välillä soittotunnilta toiselle.

7) **Opetusaikataulut:** Musiikkileikkikoulutoiminta ja opettajien kokoukset tapahtuvat pääosin aamupäivisin. Muu opetus alkaa klo 14, viimeistään klo 14.30 aikaan. Oppilaat ovat enimmäkseen ala- ja yläkouluikäisiä oppilaita, jotka mielellään tulevat soittotunnille suoraan koulusta. Yleensä suuri haaste koulujen kanssa on se, että koulujen opetustiloihin pääsee vasta klo 16 jälkeen iltapäivällä.

8) **Äänieristys, akustiikka ja kosteus:** Akustiikka-asiat ovat tärkeitä musiikkiopiston opettajalle työssäjaksamisen näkökulmasta. Liian pienessä tai liian kaikuisassa luokassa vaarantuu kuulo ja työterveys (pianonsoitonopetus, puhallinsoitinopetus jne.) Opettajat työskentelevät luokissa 6-8 tuntia päivässä. On myös tärkeää, että luokkien välillä on kunnollinen äänieristys. Musiikkiopiston tiloissa tulisi olla myös sopiva kosteus kalliille soittimille. Esimerkiksi jousisoittimet halkeavat kuivassa huoneilmassa.

9) **Yhteisöllisyys:** Musiikkiopiston opettajien työn ja uuden opetussuunnitelman toteuttamisen kannalta on tärkeää, että opettajat kokevat kuuluvansa musiikkiopiston yhteisöön ja kehittävät yhdessä musiikkiopiston konsertti- ja opetustoimintaa. Osalla opettajista on harvinainen soitin, ja he käyvät opettamassa vain kerran viikossa Järvenpäässä ja/tai Tuusulassa. Jos heidän opetus tapahtuu erillisellä koululla, ilman että opettaja tapaa kollegoita, on vaikeaa sitoutua musiikkiopiston toimintaan ja kehittämiseen sekä toteuttaa yhteisiä konserttitapahtumia kaupungin kehittämiseksi.

Musiikkiopiston johtokunnan esitys

Musiikkiopisto tarvitsee ainakin osittain omat tilat, jotta laadukas taiteen perusopetus voidaan turvata ja musiikkiopiston identiteetti alueen monipuolisimpana musiikkiopistona säilyy. Musiikkiopiston tilojen aamupäiväkäyttöä on suunniteltu tehostettavan mm. järjestämällä ikäihmisille musiikkikerhoja ja kursseja yhteistyössä Järvenpää Opiston kanssa sekä suunniteltu tilojen tarjoamista kokouskäyttöön. Järvenpään kaupungilla on upea ja pitkä kulttuurihistoria, ja musiikkiopistolla on tärkeä rooli olla nostamassa entisestään Järvenpään kaupungin imagoa.

Keskisen Uudenmaan Musiikkiopiston johtokunta esittää, että päätöstä musiikkiopiston siirtymisestä pois Seutulantieltä ei tehdä, jollei ole osoitettavissa riittäviä ja laadullisen toiminnan jatkumisen turvaavia toimitiloja.

Faktatietoja musiikkiopistosta

Oppilaita yhteensä	1397
Oppilaat Järvenpää	n. 600
Henkilökunta	53 (16 viranhaltijaa, 17 päätoimista tuntiopettajaa, 17 sivutoimista tuntiopettajaa + 3 hallinnon henkilöä)
Opetus	Taiteen perusopetus Koulumusikanttiopetus Avoin opetus (0-100-vuotiaat) Viikonloppukurssit
Toiminta-alue	Järvenpää ja Tuusula
Konsertteja/tapahtumia	noin 40 konserttia vuodessa ja paljon pienempiä tapahtumia ja kursseja
Kuulijoita konserteissa syksyllä 2019	3900 kuulijaa